

TIEMPO LIBRE libros

Escribe: A. TORRECILLA

Wallpaper*
City Guide

BARCELONA
EDICIÓN EN ESPAÑOL

NUEVA YORK
EDICIÓN EN ESPAÑOL

VALENCIA
EDICIÓN EN ESPAÑOL

MADRID
EDICIÓN EN ESPAÑOL

D.H. Lawrence

Cerdeña y el mar

Julio Camba

La rana viajera

Henry James
Londres

BONITOS y baratos

Son pequeños sellos editoriales que combinan **propuestas de calidad para bolsillos ajustados**. ¿Su objetivo? Promocionar la lectura.

Ecuador
La tenista

JOSÉ CARLOS LLOP

Ella era Hemingway
No soy Austen
ENRIQUE VILA-MATAS

GRANDES RELATOS A 3,20 €

La intrépida editora **Diana Zaforteza** acaba de poner en marcha la **editorial Alfabetia**. "¿Mis objetivos? Desconcertar, lanzar sugerencias imprevisibles y escapar de la normalidad de los *best-sellers*", nos cuenta.

Lo mejor: Su colección Los Cuadernos de Alfabetia, una excelente biblioteca en formato *moleskine* con estupendos relatos de **ENRIQUE VILA-MATAS** o **JOSÉ CARLOS LLOP**, ja **3,20 €** el ejemplar!

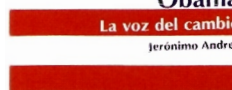
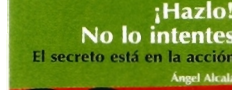
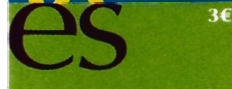
RESCATE DE CLÁSICOS

"En la **editorial NorteSur** tenemos una vocación de rescate, para acercar las grandes obras a cualquier lector", nos comenta su editor **Enrique Folch**. Publican novela, cuento, memorias y ensayo en diversas colecciones, a precios muy asequibles.

DE PRIMERA NECESIDAD

La editorial **ES** nace con un talante rompedor. "Buscamos que nuestros libros se conviertan en un bien de primera necesidad", dice su editora **Rosa Rouco**. Se dirigen a lectores con poco tiempo y con las ideas claras. ¿El precio? **3 €**.

Para todos los gustos: Sus títulos están entre la guía práctica, la curiosidad y la autoayuda. *Banquete mileurista*, *Obama. La voz del cambio* o *Plántale cara a la crisis*, son sus últimas novedades.



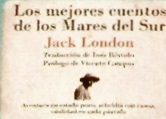
Los más eclécticos:

Su variado catálogo cuenta con libros de todas las épocas, estilos y nacionalidades. Desde la popular **COLETTE** al operístico **RAMUZ** o el infatigable **BLASCO IBÁÑEZ**.

CON MUCHO MIMO

La **editorial Navona** publica libros de autores indispensables con traducciones contemporáneas, acertados prólogos y un mimo especial en la edición, que tiene en cuenta la estética de cada autor.

FITZGERALD Y COMPAÑÍA: Tienen una magnífica selección de los títulos menos conocidos de **STEINBECK**, **CONRAD** o **TWAIN**. Su última apuesta: Los mejores cuentos de **Scott Fitzgerald**, que incluye *El curioso caso de Benjamin Button*. **A 12,50 €**.



La promesa

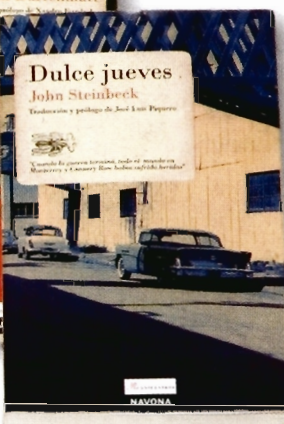
Friedrich Dürrenmatt

Traducción y prólogo de José Luis Pérez

Dulce jueves

John Steinbeck

Traducción y prólogo de José Luis Pérez



100 BÁSICOS

La **editorial Anagrama** celebra su 40 aniversario lanzando sus 100 mejores títulos, en edición especial con tapa dura. Están **PAUL AUSTER** (*El palacio de la luna*), **BARICCO** (*Seda*), **CAPOTE** (*Música para camaleones*)... **A 9,95 €**.

